

全品



教辅图书



功能学具



学生之家

基础教育行业专研品牌

30⁺年创始人专注教育行业

全品

高考复习方案

主编：肖德好

听课手册
语文
★



AI时代就该用AI学习
遇到问题快扫我

长江出版传媒
崇文书局

CONTENTS 目录



讲课智能体



扫码添加全品伴学师
获取学习服务

01 第一部分 现代文阅读

专题一 现代文阅读 I	001
共性考点	005
任务一 文本的理解分析与逻辑推断	005
考点一 文本(材料)相关内容的理解和分析	
考点二 根据原文(材料)内容,逻辑推断	
任务二 文本要点的梳理概括、整合与比较	009
考点一 文本要点的梳理概括	
考点二 材料异同的整合与比较	
文体一 论述类	015
任务三 观点的论证与分析	016
考点一 厘清论点与论据关系	
考点二 梳理论证结构	
考点三 分析论证特点及论证效果	
任务四 观点的迁移运用	029
考点一 运用文内观点解读文外材料	
考点二 运用文内观点解决实际问题	
文体二 实用类	032
任务五 理解实用类文体特征	032
考点一 知识性读物类——科普文	
考点二 新闻传媒类——访谈	
考点三 社会交往类——演讲	
专题二 现代文阅读 II	038
文体一 小说	038
任务一 情节结构	044
考点一 梳理概括情节	
考点二 分析情节作用	
考点三 赏析情节结构技巧	
任务二 小说形象	064
考点一 概括形象特点和人物心理	
考点二 分析形象作用	
任务三 环 境	079
考点 概括分析环境特点及作用	
任务四 主旨意蕴	083
考点一 全文主旨	
考点二 标题	
考点三 词语、句段的含义/意蕴	

任务五	赏析艺术技巧	092
	考点一 赏析语言艺术	
	考点二 赏析细节描写和场面描写	
	考点三 分析文本特征	
文体二	散文	105
任务一	把握谋篇布局	110
	考点一 行文思路	考点二 句段作用
任务二	鉴赏散文形象	118
	考点一 人物形象特点	考点二 景物特点及作用
	考点三 物象特点、含义及作用	
任务三	准确把握情感主旨	123
	考点一 情感主旨概括	考点二 情感分析
任务四	准确把握词句含意	127
	考点一 标题意蕴及作用	考点二 把握词句含意
任务五	赏析艺术技巧	134
	考点 局部艺术特色赏析	

02 第二部分 古代诗文阅读

专题三	文言文阅读	143
任务一	文言基础	147
	基础一 文言实词	147
	考点 掌握五类文言实词	核心点 文言实词含义推断方法
	基础二 文言虚词	156
	考点 易混淆虚词辨析	核心点 文言虚词用法意义推断方法
	基础三 文言句式	161
	考点 把握文言句式	
任务二	文言句读	167
	考点 正确标断文言语句	
任务三	句子翻译	170
	核心点一 文言文翻译的原则和方法	
	核心点二 文言文翻译的采分点	
任务四	文意概括	176
	考点一 客观题解题策略	考点二 主观题分类攻破
专题四	古代诗歌阅读	187
任务一	鉴赏诗歌形象	197
	考点一 鉴赏人物形象	考点二 鉴赏事物形象
	考点三 鉴赏景物形象	
任务二	鉴赏诗歌语言	205
	考点一 赏析字词句	考点二 鉴赏语言风格

任务三	鉴赏表达技巧	212
	考点一 鉴赏修辞手法	考点二 鉴赏表现手法
	考点三 鉴赏表达方式	考点四 鉴赏结构技巧
任务四	把握内容情感和观点哲理	226
	考点一 把握内容情感	考点二 把握观点哲理
微任务	诗歌鉴赏选择题	233

03 第三部分 语言文字运用

专题五	语言文字运用	235
任务一	现代常用规范汉字的识记与正确书写	236
	考点 易错字类型及方法推断	
任务二	词语的使用和分析	237
	考点一 熟语(含成语)	考点二 词
任务三	辨析并修改病句	253
	核心点 语法基础及语病修改原则	
	考点 六大病句类型	
任务四	语言表达连贯	263
	核心点 语言表达连贯的原则	考点一 语句的补写
	考点二 语句的复位	
任务五	句式的运用和分析	268
	考点一 句式的变换	考点二 句式的运用和仿写
	考点三 句式的语义和效果赏析	
任务六	压缩语段	274
	核心点 压缩语段的总体原则与方法	
	考点 压缩语段——题型分类与攻破策略	
任务七	修辞手法的使用	278
	考点一 比喻、比拟、借代	考点二 夸张、对偶、排比
	考点三 设问、反问、反复	考点四 通感
任务八	标点符号的使用和效果分析	284
	考点一 点号的用法及易混点号的辨析	
	考点二 标号的用法及易混标号的辨析	
微任务一	逻辑推理+图文转换	293
	考点一 逻辑推理	考点二 图文转换
微任务二	语言表达得体+简明+应用文体	298
	考点一 语言表达得体	考点二 语言表达简明
	考点三 应用文体	

04 第四部分 写作

专题六 写作	303
任务一 议论文写作	304
核心点一 审题立意快准新	核心点二 结构思路快搭建
核心点三 论证说理精用例	关键点 思想深刻巧论证
任务二 打造作文亮点	327
核心点一 巧饰标题亮人眼	核心点二 凤头豹尾文飞扬
任务三 其他潜在文体	331

作业手册 [单独成册 P403~P520]

参考答案 [单独成册 听课手册/P340 作业手册/P522]

速查速记

▶ 另附分册

知识一 教材文言文梳理

必修上册	001	选择性必修中册	036
必修下册	009	选择性必修下册	047
选择性必修上册	031	其他	057

知识二 教材古代诗歌梳理

必修上册 第二单元	060	选择性必修中册 古诗词诵读	074
必修上册 第三单元	060	选择性必修下册 第一单元	077
必修上册 古诗词诵读	067	选择性必修下册 古诗词诵读	084
必修下册 古诗词诵读	069	其他	086
选择性必修上册 古诗词诵读	071		

知识三 文言文基础知识

一、150 个常用文言实词	090	二、18 个常用文言虚词	115
---------------	-----	--------------	-----

知识四 字形

一、因音同、音近而容易导致错误的字汇编	122	三、常见易错字汇编	123
二、因形似而容易导致错误的字汇编	122		

知识五 教材论据梳理

教材中的八大母题素材	126
------------	-----



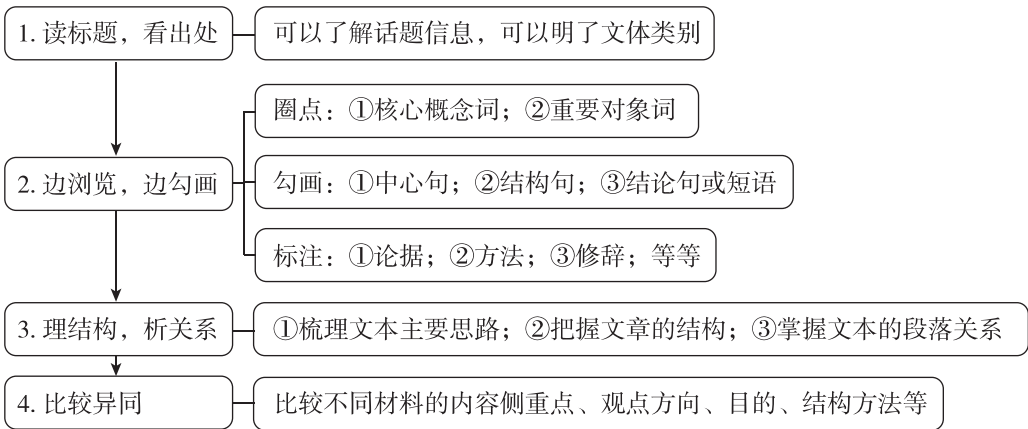
专题一 现代文阅读 I

考情纵览

年份	卷别	材料话题	文本类型	字数	题型结构	分值	命题特点
2025	全国一卷	如何种植培育花树	科普读物 单一型文本	1685	2 客观+3 主观 (含 1 填空)	19	①形式上,有组合式复合型文本和独立成篇的连续文本两种形式。2025 年全国一卷出现了以问答形式来结构全篇的新体式。 ②文体上,有政论文、学术论文、科普文、报告等。 ③题材上,涉及园艺、文风、中国传统文化、经典论著、媒介素养、调查研究、航天科技等。特别值得注意的是,2023 年至 2025 年选材加强了与教材的关联。 ④2025 年全国一卷第一大题出现了填空题,是对文本理论的运用,未来有可能出现更多新的考查形式
	全国二卷	倡导优良文风	论说文 复合型文本	2028	3 客观+ 2 主观	19	
2024	新课标 I 卷	持久战的战略与实践	论说文 复合型文本	1932	3 客观+ 2 主观	19	
	新课标 II 卷	登月	科普读物 复合型文本	1780	3 客观+ 2 主观	19	
2023	新课标 I 卷	后真相时代 (信息真伪甄别)	时事评论 单一型文本	1711	3 客观+ 2 主观	19	
	新课标 II 卷	调查研究	论说文 复合型文本	1985	3 客观+ 2 主观	19	
2022	新高考全国 I 卷	中华优秀传统文化的守护与创新	论说文 复合型文本	1715	3 客观+ 2 主观	17	
	新高考全国 II 卷	中国典籍的翻译	科普+论说 复合型文本	1515	3 客观+ 2 主观	19	

结论:2022—2025 年全国 I、II 卷,依据课标分为两类:论述类、实用类。

阅读指导



[注] 中心句:①能揭示文章题旨、中心论点的语句;②每一个段落中能概括段意的语句;③直接或间接表达作者观点的语句。

结构句:①领起后文或收束前文的语句;②前后呼应、承上启下的语句;③有重要指示代词的语句。

[2025·全国二卷] 根据“阅读指导”阅读下面的文字,完成1~5题。

材料一:

提倡什么,反对什么,是改进文风的首要问题。[首段总起]针对上面所说的不良文风的三个字^[注],我想另外提出三个字,就是短、实、新[第一段核心观点]。

一是短。就是要力求简短精炼、直截了当,要言不烦、意尽言止,观点鲜明、重点突出。能够三言两语说清楚的事绝不拖泥带水,能够用短小篇幅阐明的道理绝不绕弯子。古人说“删繁就简三秋树”,讲的就是这个意思。毛泽东[领导人案例1]同志为人民英雄纪念碑起草的碑文,只有114个字,却反映了一部中国近代史。[历史实例1]1975年,邓小平[领导人案例2]同志负责起草周恩来总理在四届全国人大一次会议上的报告,只用了五千字。后来谈到这件事的时候,邓小平同志说:“毛主席指定我负责起草,要求不得超过五千字,我完成了任务。五千字,不是也很管用吗?”[历史实例2]江泽民[领导人案例3]同志和胡锦涛[领导人案例4]同志也有许多短小精干、言简意赅、思想深刻的文章、讲话。鲁迅先生说过,文章写完至少看两遍,竭力将可有可无的字、句、段删去,毫不可惜。现在,不少地方和部门按照中央改进文风会风的要求,提出以“能少则少、能短则短、能精则精、能简则简”为原则,尽可能开短会、讲短话、发短文[三短原则]。这“三短”,就是我们应当大力倡导的风气。

当然,也不是说长文章一概不好。[过渡句,辩证分析]有内容、有见解的长文章,人们也是喜欢读的。文章长短要视具体情况而定,宜短则短,宜长则长。要坚持内容决定形式,[第三段核心观点]有些非长不可、篇幅短说不明白的事情则可以长些。《庄子》上有这样几句话:“长者不为有余,短者不为不足。是故凫胫虽短,续之则忧;鹤胫虽长,断之则悲。”[经典引用]意思是说,野鸭子的腿虽然很短,给它接上一截它就要发愁;仙鹤的腿虽然很长,给它截去一段它就要悲伤。这个道理同样适用于写文章。就今天来说,把“野鸭子的腿加长”的文章太多了,提倡短文章、短讲话、短文件是当前改进文风的主要任务。

△[第三段结论]

二是实。就是要讲符合实际的话不讲脱离实际的话,讲管用的话不讲虚话,讲有感而发的话不讲无病呻吟的话,讲反映自己判断的话不讲照本宣科的话,讲明白通俗的话不讲故作高深的话。这就要求我们的文件、讲话和文章,力求反映事物的本来面目,分析问题要客观、全面,既要指出现象,更要弄清本质;阐述对策要具体、实在,要有针对性和可操作性。要实事求是,有一说一、有二说二,是则是、非则非,不夸大成绩,不掩饰问题。要深入浅出,用朴实的语言阐

[读文过程]

步骤一:读标题,看出处

文体(▲标注)

步骤二:边浏览,边勾画

①核心概念词(○圈出)

②重要对象词(□框出)

③结论句或短语(△标注)

④中心句(____下划线)

⑤结构句(~~~~波浪线)

步骤三:理结构,析关系

材料一:

①主要思路:提出“短、实、新”三大文风标准→分述三者内涵→辩证补充。

②主体结构:总一分式(首段总起,后分三方面分述“短”“实”“新”)

③段落关系:第三段通过“当然”转折,补充长文的合理性,体现逻辑严密性;第五段用“这里需要说明”衔接,区分“总体性要求”与“形式主义”。

述深刻的理论。要有感而发,情真意切。毛泽东同志笔下的愚公、白求恩、张思德,我们今天记忆犹新,就是因为这些人在他的心灵深处产生过激烈震荡,所以讲出的话饱含深情、富于哲理,能深深植入人民心里,引起共鸣。

这里需要说明,[补充说明,避免误解]一些关于党和国家工作的总体性要求,事关全局,事关党和国家前进方向及政策连续性,事关党的团结和社会稳定,需要在重要文件和重要讲话中反复强调。这和形式主义的套话、穿靴戴帽是两回事。

三是新。就是力求思想深刻、富有新意,正所谓“领异标新二月花”。如果一个文件、一篇讲话毫无新意,那么制定这样的文件、作这样的讲话还有多少意义呢?可以说,能不能讲出新意,反映一个领导干部的思想水平、理论水平、经验水平以及语言表达能力。这里所说的新意,既包括在探索规律、认识真理上

△[第六段核心]

有新发现、前人没有讲过的话,又包括把中央精神和上级要求与本地区本部门本单位实际结合起来,在解决问题上有新理念、新思路、新举措的话;既包括角度新、材料新、语言表达新的话,又包括富有个性、特色鲜明、生动活泼的话。需要指出的是,讲出新意,并不是要去刻意求新,甚至搞文字游戏。更不能背离马克思主义立场观点方法,背离党的路线方针政策去标新立异。

(摘自习近平《努力克服不良文风 积极倡导优良文风》)

▲[文体:政论文/讲话稿]

材料二:

记述的境界,如科学文字、法令文字及其他的诠释文[消极修辞适用对象]等,都以使人理会事物的条理、事物的概况为目的。[首段总起]而要使人理会事物的条理、概况,就须把对象分明地分析,明白地记述。所以这一方面的修辞总是消极的,[总结修辞特点]总拿明白做它的总目标。而要明白,大抵应当:(1)使它没有闲事杂物来乱意;(2)没有奇言怪语来分心。所以所用的语言,就要求是概念的、抽象的、普通的,而非感性的、具体的、特殊的。因为概念的、抽象的、普通的语言,才能使它的意义限于所说,而不含蓄或者混杂有别的意思。又所用的语言,也须是质实的、平凡的,不是华丽的、奇特的。因为假如用了华丽奇特的语言,又将使读者分心于语言的外表,而于内里反不留心了。所以消极修辞[第一段核心]的总纲是明白,而分条可以有精确和平妥两条。

△[第一段的结论,也是全文总论点]

话语文章通例可以分为内容和形式两方面。内容方面是写说者所要表出的意思,形式方面是表出这意思的语言文字。所以消极的修辞,照例也可以分为两个部分。[分层论述]一个部分是偏重内容,如何才得把自己的意思明通地表出来,这个部分所注重的是意思之明通的表出法。另外一个部分是偏重形式,如何才得把自己的思想平稳地传达给别人,这个部分所着眼的是语言文字

材料二:

①主要思路:定义消极修辞→分析其语言要求(明白、精确、平妥)→拆解为内容与形式两方面→提出“四端”标准。

②主体结构:递进式(从定义到分类,再到具体标准)。

③段落关系:第一段提出全文总论点,第二段分述内容与形式并提出标准,逻辑层层深入。

步骤四:比较异同

①内容侧重点:材料一指明“好文风长什么样”,材料二教会“怎样写出好文风”;前者给方向,后者给方法。二者共同构成了一套完整的文风改进指南。

之平稳的使用法。要把意思明通地表出来,在话语文章上就需要具备明确和通顺两条件;要把意思平稳地传给别人,在话语文章上就需要具备平匀和稳密两条件。这四端是消极修辞最低的限度,也是消极修辞所当遵守的最高标准。

△[第二段总结]

(摘编自陈望道《修辞学发凡》)

▲[文体:学术论著/修辞学理论]

[注]材料一前文提到:“文风上存在的问题仍然很突出,主要表现为长、空、假。”

②观点方向:材料一强调“反对形式主义的套话”等,材料二强调“语言规范性”。

③目的:材料一旨在指导写作实践,材料二旨在构建修辞理论框架。

真题试练

1. 下列对材料相关内容的理解和分析,不正确的一项是(3分) ()

- A. 材料一指出写文章要简练,这与毛泽东《反对党八股》中讽刺有些文章如“懒婆娘的裹脚,又长又臭”的目的致一致。
- B. 材料一引用《庄子》的“鳧脰虽短,续之则忧;鹤脰虽长,断之则悲”,意在说明语句也不是一定要短,而要长短错落有致。
- C. 材料一谈到文件、讲话和文章要实事求是,不文过饰非,这体现了古人所说的“修辞立其诚”,即坚持真实性的原则。
- D. 材料二中消极修辞的“四端”,可以表示为:

内容方面 { 明确
通顺 } 形式方面 { 平匀
稳密 }

2. 根据材料内容,下列说法不正确的一项是(3分) ()

- A. 材料一在讨论“短、实、新”三个方面时,均对可能出现的例外情况做了补充说明,体现了思考的审慎和辩证。
- B. 材料一中引用“领异标新二月花”,这里的“新”既可指文件、讲话内容方面的新,也可指形式方面的新。
- C. 材料二开篇列举“科学文字、法令文字及其他的诠释文等”,再结合下文表述,可推知消极修辞仅适用于书面表达。
- D. 材料二多处使用了表示假设关系和因果关系的关联词来串联上下文,思路清晰缜密,论述层层推进。

3. 如果给材料二拟一个标题,最恰当的一项是(3分) ()

- A. 消极修辞纲领
- B. 记述的境界
- C. 话语文章通例
- D. 修辞的四端

4. 某中学实验室“注意事项”中有一条:“实验操作要如临深渊,如履薄冰。”请结合材料二,对这条表述加以评析。(4分)

5. 学生写作有时存在用语造作的现象,主要表现为狭隘理解“文采”,如过分追求辞藻华丽等。请根据材料谈谈如何在写作中避免这类不良文风。(6分)

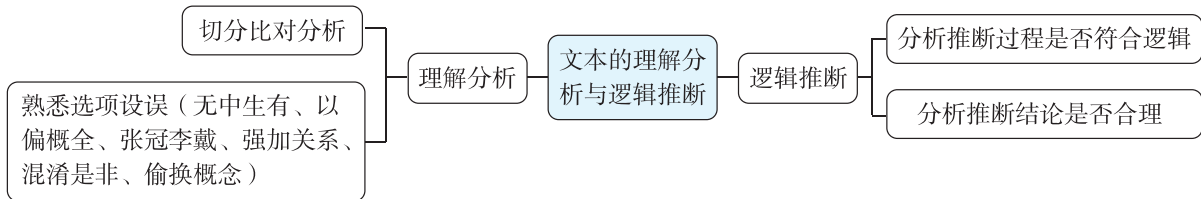
共性考点



讲课智能体

任务一 文本的理解分析与逻辑推断

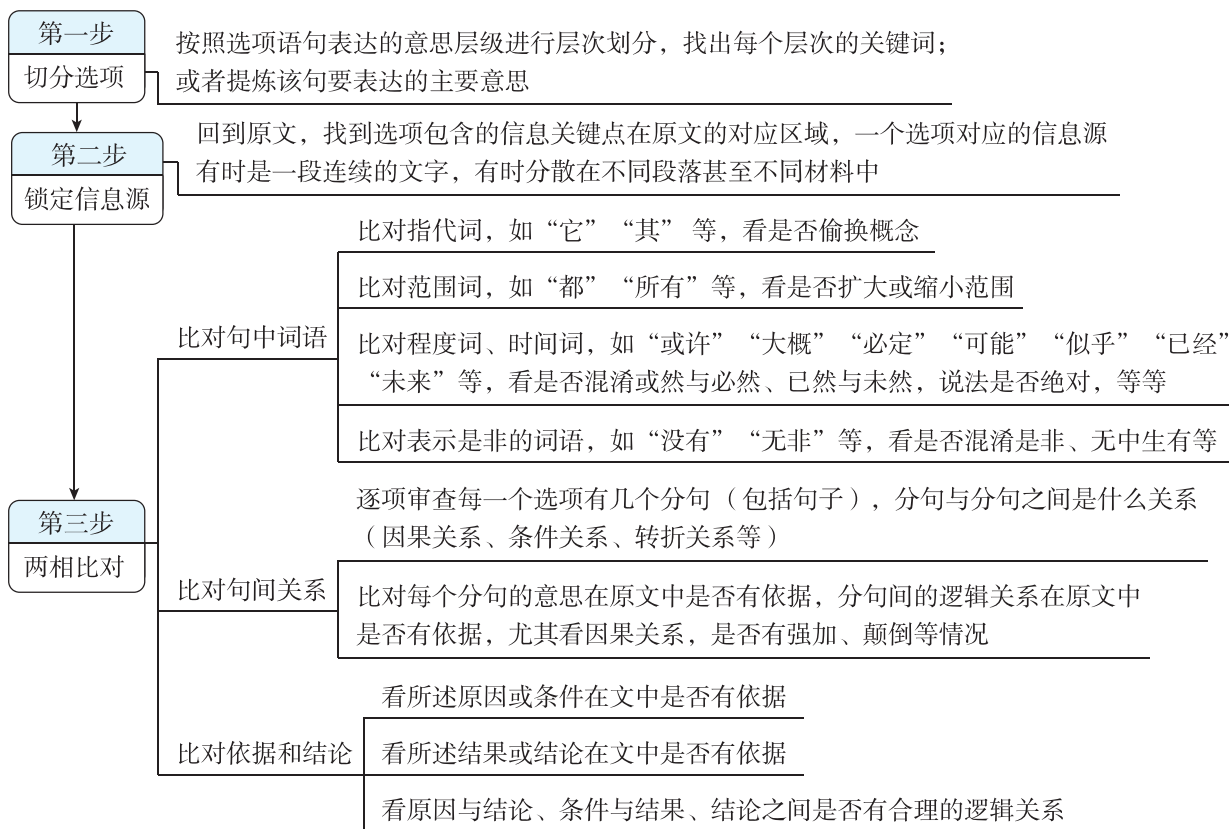
I 考点导航 I



◆ 考点一 文本（材料）相关内容的理解和分析

对原文(材料)内容的理解和分析是现代文阅读 I 的初始能力要求,一般以客观题的形式来考查,此类题目的选项往往对原文(材料)的内容进行了一定的改动,要求判断转述后的选项正确与否,考查的是对信息的筛选、提取与理解整合能力。作答此类题,有切分比对分析法和选项设误辅助法两种方法。

(一) 切分比对分析法



对点训练

①选项 [2023 · 新课标 II 卷, T1—C] 材料二指出,社会科学虽不能像自然科学那样通过实验展开研究,但倘若方法得当,观察社会现象时也能获得良好的效果。

原文 ①社会科学并不拥有像自然科学一模一样的实验室,那是没有人能否认的。但是,如果说社会

科学研究者并不能控制他所要观察的现象,那也并不完全正确。

②观察社会现象时,如果我们能确知观察情境各种因子对于被观察现象所起的作用,我们同样可以达到自然科学的实验中所具备的条件。

比对

②**选项**[2021·新高考全国Ⅱ卷,T1—B]网络上充塞的垃圾信息消耗了人们的认知盈余,导致线上工作效率不如线下。

原文向网络发送垃圾信息不但会造成网络资源的浪费,也会耗费网民的时间和精力。信息时代工作效率的提高本来使我们获得了认知盈余,但网上的垃圾信息,造谣与辟谣之间的拉锯战又无端消耗了我们的认知盈余。

比对

(二) 选项设误辅助法

命题者常设置的错误类型有以下几种:

1. 无中生有(于文无据)

选项的内容在原文中根本找不到依据,或是原文中并无此意,由命题者凭空捏造出的某种意思。

对点训练

③**选项**[2022·新高考全国Ⅰ卷,T1—D]中国古典诗论虽不以体系和逻辑见长,但蕴含诗性品格和人文情致,比西方文论更有生命力。

原文中国古典诗论在研究方法上与西方文论也有很大不同。西方文论强调逻辑剖析,优点是……但其弊病是……而中国古典诗论体系虽不十分清晰,却能以富有内涵……对于诗歌这样内涵深、变幻多的文学品种,中国传统的文艺理论有其突出的优点。

比对

2. 以偏概全(扩大/缩小范围)

选项故意增删、改动文中表示范围限制或程度轻重的词语,导致以部分代整体(或以整体代部分)、以个别代一般(或以一般代个别)、以特殊代普遍(或以普遍代特殊)、以次要代主要(或以主要代次要)等错误。

对点训练

④**选项**[2024·新课标Ⅰ卷,T1—B]落后大国面对先进小国的侵略,不可能速胜,必然要经历由劣势到平衡、由平衡到优势的持久战争过程。

原文(四五)中国由劣势到平衡到优势,日本由优势到平衡到劣势,中国由防御到相持到反攻,日本由进攻到保守到退却——这就是中日战争的过程,中日战争的必然趋势。

比对

3. 张冠李戴

选项在表述对象上设置干扰,有意将此人表述成彼人,将此事物表述成彼事物,将事物的此方面表述成彼方面。

对点训练

⑤**选项**[2023·新课标Ⅰ卷,T1—C]藜麦的大面积种植,不仅让玻利维亚和秘鲁等地农民的生活水平显著提高,而且改变了当地人对藜麦带有歧视的看法。

原文①藜麦贸易使大量外国资金涌入玻利维亚和秘鲁,其中许多资金进入了南美最贫穷的地区。

②之前,秘鲁城里人往往认为他们这片区域吃藜麦的人“很土”。现在,由于美国人和欧洲人的重视,食用藜麦被视作一种时尚。

比对

4. 强加关系

选项有意混淆各种关系,比如更换目的,将并列说成转折、将递进说成并列,或者将条件说成结果、将假设说成现实、将充分(必要)条件说成必要(充分)条件等。要特别注意因果关系的两种情况:一是因果颠倒,指选项在因果(或条件)关系上,故意把原材料中的“因”(或条件)变成了“果”,或把“果”变成了“因”(或条件);二是强加因果,即把无因果关系的两个事物硬说成有因果关系。

对点训练

⑥**选项**[2021·新高考全国Ⅱ卷,T1—A]青年是网络空间的参与主体,因此有必要制定相应的规则,来规范和管理网络。

原文网络空间是将人群聚集起来的一种新型社会空间,更是年轻一代学习、娱乐和交往的平台,为保证网络空间的有序,制定和遵守相应的规则是必要的。

比对

5. 混淆是非

选项有意将材料中肯定了的事物加以否定,或者将否定了的事物加以肯定。

对点训练

⑦**选项**[2019·全国卷Ⅰ,T1—D]真正扎根时代、富有责任感的艺术家,无须考虑人民群众的娱乐和消费需求。

原文诚然,娱乐和消费也是人民群众精神文化需要的一部分,但是,有责任感的艺术家会深深感到,我们就生活在那些为美好生活、为民族复兴而奋斗的人们中间,理应对我们的共同奋斗负有共同责任。

比对

6. 偷换概念

在论证中,如果同一个词在不同语境中有不同的含义,或者用不同含义的词去论证同一个问题,就是犯了偷换概念或概念混淆的错误。常见的情况是在推理或判断中有意混淆那些表面上看起来近似,实质上含义却完全不同的词或概念,从

而得出错误的推理及结论。

对点训练

⑧选项[2021·新高考全国Ⅰ卷,T1—A] 莱辛是历史上质疑“诗画同质”观念的第一人,他的《拉奥孔》在近代诗画理论中产生了广泛影响。

原文十八世纪德国学者莱辛的《拉奥孔》是近代诗画理论文献中第一部重要著作。从前人们相信诗画同质,直到莱辛才提出丰富的例证,用动人的雄辩,说明诗画并不同质。

比对

[注]以上所有设误法也适用于其他考点的选择题。

考点二 根据原文(材料)内容,逻辑推断

推理判断题是现代文(论述类文本)阅读的必考题,一般出现在选择题第2题的位置。此类题目的选项往往对文本观点进行分析、评价和推断。推断,就是由已知的判断(前提)合乎逻辑地推出一个新的判断(结论)。其前提在原文之中,结论则在原文之外。推断题的每个选项,大致由前提、结论及联结两者的关联词语组成,要判断选项正误,就要做到“两切入”,看其过程是否符合逻辑,看其结论是否合理。

切入点一 分析推断过程是否符合逻辑

思考方向	常见形式	关注点
假设推断	常见的关联词有:如果……就……,若……就……,要是……就……。有时关联词会省略	①假设关系是否成立;②假设的前提和结论是否对应文本中文意的假设前提和结论,不能把前提和结论互换,也不能偷换前提或结论
条件推断	根据条件和结果可分为: ①充分条件。常用关联词“只要……就……”。 ②必要条件。没有这个条件就不能产生后面的结果,常用关联词“只有……才……”。 ③无条件。排除一切条件,无论在什么情况下都会产生同样的结果,常用关联词“无论……都……”	①前后分句是否构成条件关系; ②是否将原文中的个别因素、措施等转述成充分条件或必要条件; ③是否将原文中的充分条件转述成必要条件,或相反

(续表)

思考方向	常见形式	关注点
因果推断	常用关联词有“因为……所以……”“之所以……是因为……”,有的直接用“因此”关联结论	关注选项句中的“因”与“果”在原文中是否在同一位置;同时还要注意因果(果因)推断是否成立,是否强加或颠倒,是否偷换原因,是否缩小原因范围
目的推断	常见的关联词有:为了……,以……,以便……,用以……,为的是……,以免……,省得……	考虑目的复句是否成立,再考虑“目的”和为了实现“目的”采取的措施、方针等是否与原文内容匹配

对点训练

①[2024·新课标Ⅰ卷,T2—A] 日本的军力和经济力并不占优势,因为它们仅仅掌握在日本少数人的手中。

原文①如果中国人的大多数、日本人的大多数、世界各国人的大多数是站在抗日战争方面的话,那末,日本少数人强制地掌握着的军力和经济力,还能算是优势吗?它不是优势。

②日本的强,表现在它的军力、经济力和政治组织力。

②选项[2023·新课标 I 卷,T2—D] 从藜麦事件可以发现,一组片面的事实编织在一起引发了一场良心危机,而这场良心危机对玻利维亚和秘鲁当地的居民造成了真正的伤害。

原文①从 2004 年到 2013 年,三个小组的生活水平都上升了,其中藜麦种植户家庭支出的增长速度是最快的。

②玻利维亚的藜麦种植面积增长了两倍多,从 2007 年的 5 万公顷增长到 2016 年的 18 万公顷。

③乍一看,这一关于食物热潮、全球贸易和消费者忧虑的事件讲述了谎言被揭穿的过程。不过,这些受到错误解读的真相可能会对当地的人们造成真正的伤害。

比对

切入点二 分析推断结论是否合理

推断结论是根据文中已有信息,在理解文意的基础上进行以此推彼、由已知推未知、由现在推未来、由整体推局部、由抽象推具体以及因果互推等而得出的结论。推断的结论在选项中一般放在“由此可见”“说明”“总之”“将会”“应该”等词的后面,应分析这些词语表述的结论是否能依据原文的相关信息推断出来。

[判断技巧]

立足文本,依托逻辑,做到以下“三看”:

一看:选项结论是否过于绝对,特别注意选项中表述过于绝对的词语能否在原文中找到与之匹配的信息。

二看:选项表述结论的语句和原文表述结论的信息是否相符。

三看:“将会”“应该”等词的后面有关发展趋势的预测是否合理,判断这类选项要注重对文本相关内容的分析,格外关注由文本内容是否能够

推断出选项预测的结果,这个结果是否合乎社会常理,即一般的发展规律、人们的认识规律。

对点训练

③选项[2023·全国甲卷,T3—B] 中国考古学的众多研究成果证明,“三皇五帝”只是神话传说,而非实有其人。

原文①这些成果证明考古学完全有能力担当重写中国上古史的重任,并且已经初步形成具有自身特色的上古史叙述与解释体系,超越了传统的具有传说性质的三皇五帝体系和存在争议的夏商周三代古史体系。

②似乎中国考古学如果没有发现并证明三皇五帝与夏商周,就没有价值和意义。

比对

④选项[2023·新课标 II 卷,T2—C] 如果调查者询问的问题也正是被调查者所关心的,被调查者就不会有防备心理。

原文①一个人去观察一个现象必然是有兴趣的。你自己可以不问这问题,可是被观察的人是不会不问这问题的。你不能不和这些人接触,谈话,问问题。这些人必然要问:“这人为什么要来问我们呢?”——这问题问得对的,因为一切调查的结果必然会影响到被调查者的生活的,不论是好是坏。你说“客观”,人家不能承认,而且人家是对的,因为实际受到影响的是他们,他们不能不防。

②换一句话说,社会研究必须站在被调查者的利益上。你如果要研究乡村,你必须同情农民,为他们服务,你的研究结果必须是有利于农民的。不但你存心是如此,而且你要用事实来证明,使农民相信你。

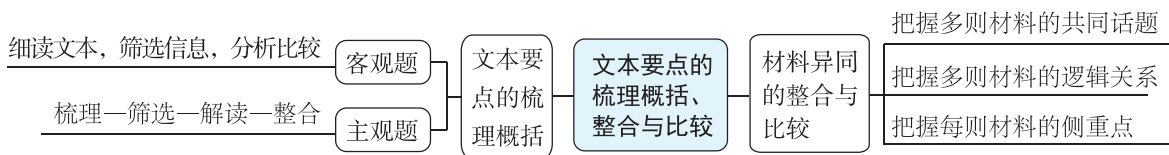
③这种态度必然会得到对方的尊重和友谊,因而乐于帮助你。

比对

任务二 文本要点的梳理概括、整合与比较

考情 微观	年份	卷别	考查角度及题干表述	命题特点
			主观题	
	2024	新课标Ⅱ卷	《〈月背征途〉推荐序》对读者了解这本书有哪些帮助？请根据材料三概括说明	①对文本要点的概括归纳和比较考查主要体现在主观题中,但形式多样,有对不同材料某一方面的异同比较概括,也有对特定信息的筛选概括,还出现了对文中重要概念的理解概括与界定。 ②对概括能力的考查偶尔也会以客观题的形式出现,主要是判断选项对材料概括的正误。 ③对核心概念的理解也以下定义的形式或对核心概念外延的判断来考查
	2023	新课标Ⅰ卷	请简要说明文本中的西方媒体在报道时使用了哪些“竞争性真相”	
		新课标Ⅱ卷	材料一和材料二都谈到调查研究中的“客观”,二者的侧重点有什么不同？请结合材料谈谈你的认识	
	2022	新高考全国Ⅱ卷	请根据材料二,简要说明杨宪益与霍克思对译文艺术性的理解有何不同 评价一部中国典籍译本是否优秀,可以有哪些标准？请结合材料进行概括	
		全国甲卷	杂交水稻培育的成功有什么意义？请根据材料进行概括	

I 考点导航 I



考点一 文本要点的梳理概括



讲课智能体

梳理概括内容要点是信息性阅读的重要考查点,既可以考查归纳概括单一材料的主要信息,也可以考查梳理概括多则材料的中心事件或传递的主要信息。

一、客观题

文本的要点梳理是指用流程图、坐标曲线图的形式对文本的有关信息要点进行梳理。命题者要求阅读所给的文字材料,然后判断选项图示的正误,即“文→图”。解答此类题,可以按以下思路分析:

1. 读图,把握图示关键信息

仔细审读选项给出的图示信息,明确选项陈述了材料的哪一点(陈述的对象)、做了怎样的分析或得出了怎样的结论(陈述的信息)、选用了怎样的陈述方法等,尤其要关注不同陈述对象之间的比较、归类。

2. 读文,锁定图示相关的文字信息

根据图示信息,快速读文,锁定与图示相关的文字信息,看看每个选项对应的有效区间在哪里,

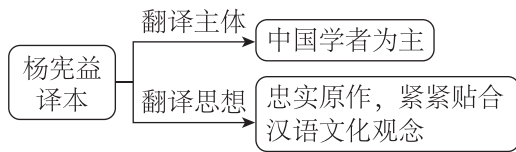
标示出其中的关键信息源。

3. 比对,判定选项正误

依次比对“文→图”基本内容的转述是否准确,找到确凿的错误信息,快速选出相关选项;或再进行下一步的比对排除,直到找出正确的选项。

对点训练

①选项[2022·新高考全国Ⅱ卷,T1—A]



原文①在这方面,对杨宪益、戴乃迭(英国籍)合译的与英国人霍克思翻译的《红楼梦》译本的比较,是一个值得我们静下心来认真思考的课题。

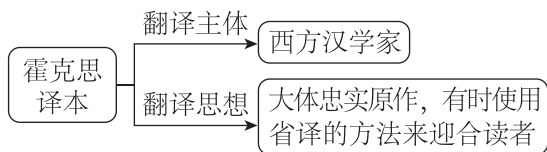
②杨宪益的翻译可以称之为“临摹式翻译”……临摹者往往会将忠实原作视为自己对艺术的全部追求,杨宪益翻译的《红楼梦》正是这样一件艺术性高超的临摹作品。

③杨宪益译本的翻译立场与翻译策略更注重

推动英语贴着汉语文化观念的地面行走。

比对

②选项[2022·新高考全国Ⅱ卷,T1—B]

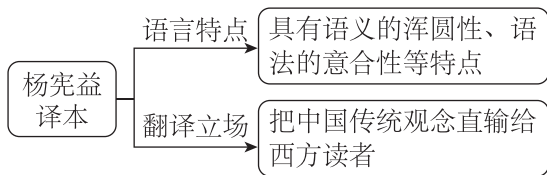


原文①在这方面,对杨宪益、戴乃迭(英国籍)合译的与英国人霍克思翻译的《红楼梦》译本的比较,是一个值得我们静下心来认真思考的课题。

②从霍克思的译本中可见,他对原文采取了大多时候“忠实不渝”、间或背信弃“意”的态度。为证此言,举个背信弃“意”的例子。《红楼梦》第一回中,曹雪芹用了一个较长的段落交代自己的写作目的……霍克思在其译本中大胆地省却了这段文字的翻译……霍克思的省译,显然不是漏译或者不能译,最有可能的原因,是霍克思对其译本艺术性的考量。为了实现译本与原著在艺术性方面的等值或者说最大程度的接近,霍克思将“忠实”的对象定位于篇章层面。

比对

③选项[2022·新高考全国Ⅱ卷,T1—C]

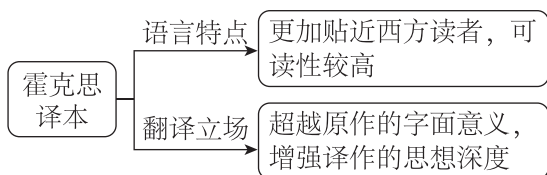


原文①中国古代经典文本的语言具有语义的浑圆性、语法的意合性和修辞的空灵性这三大特点。

②杨宪益译本的翻译立场与翻译策略更注重推动英语贴着汉语文化观念的地面行走,所以杨译本不可遏制地透露出把中国文化传统及其风俗观念直输给西方读者的翻译立场。

比对

④选项[2022·新高考全国Ⅱ卷,T1—D]



原文霍译本的翻译立场与翻译策略超越了汉语《红楼梦》的字面意义,而旨在探求汉英双语背后两种异质文化观念之间相互理解与解释的适应性。他使用西方本土读者谙熟且可以接受的地道

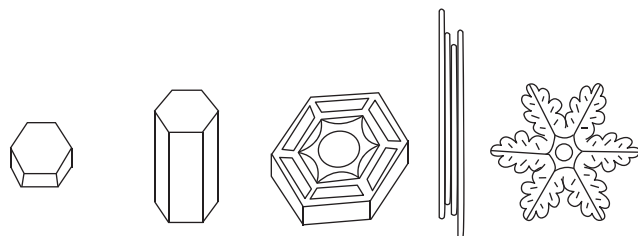
的英语及其文化、风俗等观念,以此来创造性、补充性与生成性地重构《石头记》,从而完成了两种异质文化观念之间的转换生成。

比对

[2022·全国乙卷节选] 阅读下面的文字,完成题目。

材料三:

雪晶会根据其形成的云层中的温度和过饱和度的不同而生成不同的形状,在一些温度范围内雪晶呈柱状,在另一些温度范围内则呈板状。随着过饱和度的升高,雪晶变得越来越大,形状也越来越复杂。雪晶的基本形状主要取决于温度:在 -2°C 左右时呈板状,在 -5°C 左右时呈柱状,在 -15°C 左右时又呈板状,在低于 -25°C 时呈柱状或板状。雪晶的结构更多地取决于过饱和度,即取决于生成速度:当湿度高时,快速生成的柱状晶体会变成轻软的针状晶体,而六角形板状晶体会变成星状的枝蔓晶体。随着温度的下降,雪晶的形状会在板状和柱状之间来回变化好几次,而且变化很大:在几度温差范围内,雪晶会从又细又长的针状晶体(-5°C)变为薄而平的板状晶体(-15°C)。

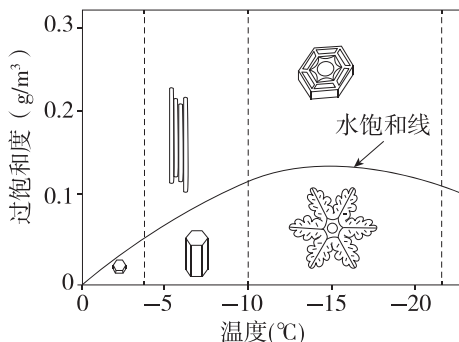


雪晶形态图

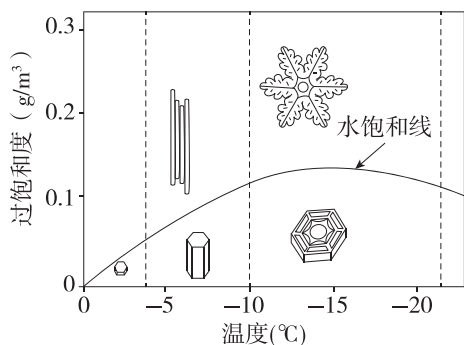
(摘编自肯尼思·利布雷希特

《冰的形态发生:雪晶中的物理学》)

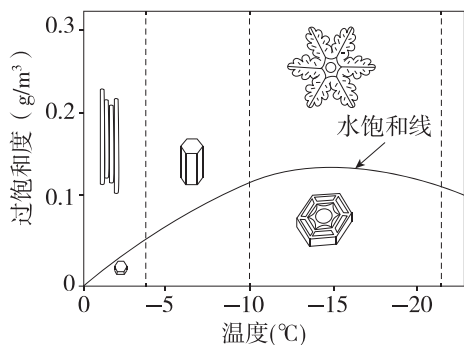
⑤下列图解,最符合材料三相关内容的一项是(3分)



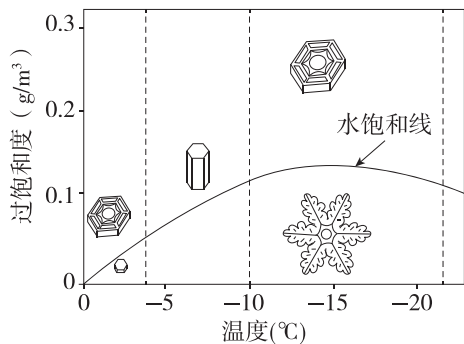
A



B



C

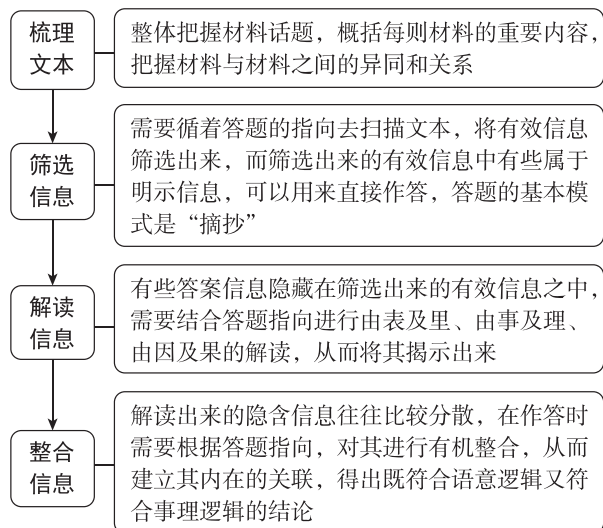


D

二、主观题

梳理概括内容要点较多地以简答题的形式呈现。这类题实质是筛选并整合信息。解答此类题目,要精读深析,确定检索区间,然后分类整合,即按照一定标准对信息进行提取、压缩、合并或者删减、替换,保证信息的全面、准确、简练。

“四级处理”梳理概括内容要点



真题演练

例 [2024·新课标Ⅱ卷] 阅读下面的文字,完成题目。

材料一:

土星5号火箭升空了!

它一点一点上升,庞大的身躯稳健有力。

阿姆斯特朗、柯林斯和奥尔德林被巨大的推力紧紧摁在座位上。火箭在他们身下持续上升,各级火箭按照预定程序点火,第一级火箭、逃逸塔、第二级火箭一一分离。绕地球轨道飞行一周后,宇航员检查了火箭和飞船状况。第三级火箭再次点火,把飞船推向更远的高空。

当地球被甩到身后,就是船箭分离的时候:第三级火箭前端打开,哥伦比亚号从顶端弹出。鹰号(登月舱)在火箭顶端继续待命,这艘小飞船外形奇特,像一只蜷缩着的蜘蛛。哥伦比亚号的驾驶员柯林斯,让飞船慢慢转身。“哥伦比亚”与“鹰”对接成功。宇航员告别土星5号的最后一级火箭,乘坐合成一体的两艘小飞船继续飞行。

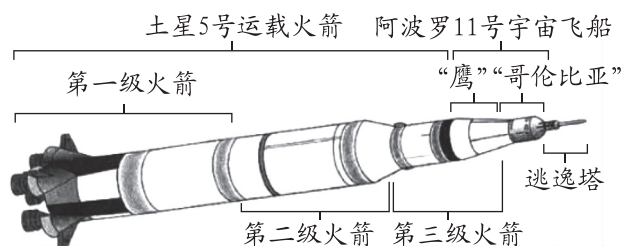
终于抵达月球上空。阿姆斯特朗和奥尔德林驾驶鹰号离开,向着月球越飞越近。柯林斯驾驶着哥伦比亚号孤独地环绕月球飞行。此时此刻,那些远地球上的人,不管是朋友还是陌生人,都时刻关注着、期待着……

预定着陆区在哪儿?宇航员们全力搜寻。但是意外忽然发生:当他们发现着陆区,鹰号已经飞过了头!数英里一闪而过,舷窗外的月球变得崎岖不平。家园远在万里之外,更无法奢望什么援手。此时此刻,他们能做的,只有保持镇定,平稳驾驶,继续飞行。

看到了,就在不远处,那里平整而干净!鹰号慢慢减速、缓缓下降。登月舱越来越低、越来越低……直到平稳落地!此时此刻,在遥远的地球,人们鸦雀无声、屏息聆听。

一个声音从遥远的太空传来,那是阿姆斯特朗从月球发出的声音:“这里是静海基地,‘鹰’着陆成功。”他异常平静,地球上的人们却爆发出欢呼的声音。随后,阿姆斯特朗和奥尔德林沿着舷梯爬下登月舱。

陌生、寂静、壮丽的月球从此有了生命。



(摘编自布莱恩·弗洛卡《登月》，袁玮译)

材料二：

今年6月，联合国外层空间事务办公室举行会议，中国科学家介绍了“嫦娥四号”探月任务，表示将于2018年底将中继卫星发射至月球背面上空一个引力稳定的位置，即地一月L2点，这颗中继卫星将执行为期三年的任务。新华社的报道没有透露“嫦娥四号”发射的具体时间，只是说将在2020年之前发射。自1976年苏联的“月球24号”抵达月球之后，中国的“嫦娥三号”首次于2013年在月球实现软着陆。它搭载的“玉兔一号”月球车共有6个轮子，在任务结束前共行驶了约114米。中国科学家在《科学》杂志上发表的研究结果显示，“玉兔一号”的探地雷达探测到其着陆点下方有9个明显不同的地下层，表明该地区有着复杂的地质史，这与“阿波罗号”宇航员探索地区的情况有所不同。根据今年6月在联合国会议上发布的信息，“嫦娥四号”任务的主要工程目标包括进行月球背面着陆和深空数据中继。中国方面已邀请国际社会围绕“嫦娥四号”探月任务建立合作关系。

(摘译自斯蒂芬·克拉克《中国计划在2020年前登上月球背面》，2015年9月22日，英国“当今天文学”网)

材料三：

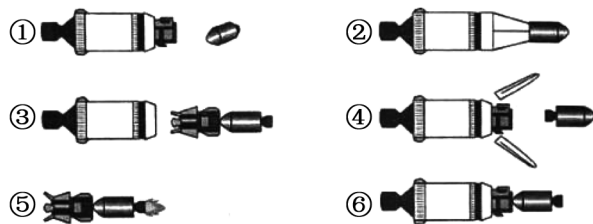
从古至今，人类举头望月，传颂动人神话，谱写优美诗篇，却很少有人意识到，亿万年来，月亮的“图案”从未变化。月球绕地球一圈的公转周期完全等于月球自转周期，所以人们只能看到它固定朝向地球的一面，我们把月球背向地球的一面称为“月背”。2019年1月11日，在北京航天飞行控制中心大厅里，科技人员见证了“嫦娥四号”和“玉兔二号”顺利完成“两器互拍”，这标志着“嫦娥四号”任务取得圆满成功，我国成为世界上首个成功实施在月球背面软着陆并巡视探测的国家。人类开启了探索月球背面的新纪元！

这是一次前无古人的科学探险。月背探测是中国航天的首个世界第一，它具有巨大的科学和工程意义，是人类航天史上的重大突破。“玉兔二号”凝聚着中国航天人的勇气和智慧，像一位孤胆英雄，面对未知的风险与挑战，勇敢进发，努力探索。得益于驾驶员团队的悉心照料与陪伴，“玉兔二号”已经创造了人类月面巡视器生存时间最长的世界纪录。“玉兔二号”探测到了冯·卡门撞击坑的地下结构以及月球背面的最低温度等，取得了一系列科学成果，为人类揭开了月背的神秘面纱。

本书完稿之际，我国首个火星探测器“天问一号”已飞离地球，中国航天人的目光又随之投向深空。我由衷期盼这本书能引领读者走近探月、走近航天，滋润心中科学的幼苗，点燃胸中追梦的火焰，更希望年轻人能够沿着这一代航天人的足迹，不惧孤寂，保持好奇，去探索火星，去探索木星，不断追逐心中的星辰大海。

(摘编自吴伟仁《〈月背征途〉推荐序》)

1. 下列对材料一中画横线语句的图解，排序恰当的一项是(3分) ()



- A. ⑥②④①⑤③ B. ②④①⑥③⑤
C. ⑥④①②⑤③ D. ②⑥①④③⑤

2. 下列对材料相关内容的理解和分析，不正确的一项是(3分) ()

- A. 土星5号“体型”庞大，因为它需要把逃逸塔和登月舱送入月球轨道，不过在飞行途中它会不断地分离，以减轻自重。
B. 鹰号的着陆过程并不顺利，飞船飞过了预定着陆区，前方情况不明，但是两位宇航员镇定、冷静地解决了突发问题。
C. 2013年，“嫦娥三号”搭载“玉兔一号”在月球安全着陆，这为我国探月工程后续任务的实施打下了良好的基础。
D. “玉兔二号”在月球的生存时间已经超过了“玉兔一号”，它探测到了全新的科学数据，为人类揭开了月背的神秘面纱。

3. 下列对材料相关内容的分析和评价,正确的一项是(3分) ()
- A. 材料一中“此时此刻,那些远在地球上的人……期待着”“此时此刻……人们鸦雀无声”等语句,烘托了登月舱即将着陆时的紧张气氛。
- B. 材料二引用我国学者在《科学》杂志上的研究成果,将“玉兔一号”和“阿波罗号”的探测结果进行比对,然后对后者提出质疑。
- C. 材料三使用“世界上首个”“首个世界第一”等词语,表明“嫦娥四号”探测器取得不凡成就,也表现了驾驶员团队获得成功后激动的心情。
- D. 从材料一的成功登陆月面,到材料二“探测到……不同的地下层”,再到材料三的月背征途,可以看出人类在不断地对未知事物进行探索。

★4. 《〈月背征途〉推荐序》对读者了解这本书有哪些帮助? 请根据材料三概括说明。(4分)

5. “科学无国界,科学家有祖国”,这在中国航天人身上是如何体现的? 请根据材料简要分析。(6分)

◆ 考点二 材料异同的整合与比较

由多则不同材料构成的信息性文本,是从不同角度呈现事物或主题,单独看是完整的,而合在一起又能综合表达一个主题。因此要强化主题意识,找出各材料间的共同点;同时又要研读局部,分辨各则材料间的逻辑关系。不同材料之间的关系常常分为三种:内容相似但体裁不同,内容相似但观点不同,观点相近但侧重点不同。

1. 树立整体观念,明确三点内容。

- (1)找出材料的共同话题。
- (2)把握材料的侧重点。
- (3)明晰材料之间的逻辑关系。

以上三点均可通过以下方式把握:①抓住标题,如果是论点,可以直接提取。②抓住关键句(文首、段首、文末、段末,总领句、中心句、总括句)。③抓住例证材料。事实材料,需整合材料共性,揣摩使用材料的目的;概括观点道理材料,需梳理层次及内涵,归结说理目的。

2. 抓住题干关键信息,锁定材料及材料中的句子,提取概括。

提取概括与题干相关信息的方法:围绕题干关键信息,回归文本进行信息的筛选,筛选过程中,要抓住检索区间的关键词,关键词常为高频词,或文章中占有大量篇幅的解说文字的对象词,围绕关键词对筛选的内容进行分条归纳整合,根据实际情况或直接摘抄,或解读分析,或整合运用。

真题演练

例 [2023·新课标Ⅱ卷] 阅读下面的文字,完成题目。

材料一:

搞好调查研究,一定要从群众中来、到群众中去,广泛听取群众意见。人民群众的社会实践,是获得正确认识的源泉,也是检验和深化我们认识的根本所在。调查研究成果的质量如何,形成的意见正确与否,最终都要由人民群众的实践来检验。毛泽东同志1930年在寻乌县调查时,直接与各界群众开调查会,掌握了大量第一手材料,诸如该县各类物产的产量、价格,县城各业人员数量、比例,各商铺经营品种、收入,各地农民分了多少土地、收入怎样,各类人群的政治态度,等等,都弄得一清二楚。这种深入、唯实的作风值得我们学习。领导干部进行调查研究,要放下架子、扑下身子,深入田间地头 and 厂矿车间,同群众一起讨论问题,倾听他们的呼声,体察他们的情绪,感受他们的疾苦,总结他们的经验,吸取他们的智慧。既要听群众的顺耳话,也要听群众的逆耳言;既要让群众反映情况,也要请群众提出意见。尤其对群众最盼、最急、最忧、最怨的问题更要主动调研,抓住不放。这样才能真正听到实话、察到实情、获得真知、收到实效。

调查研究必须坚持实事求是的原则,树立求真务实的作风,具有追求真理、修正错误的勇气。

现在有的干部善于察言观色,准备了几个口袋,揣摩上面或领导的意图来提供材料。很显然,这样的调查是看不到实情、得不到真知、做不出正确结论的。调查研究一定要从客观实际出发,不能带着事先定的调子下去,而要坚持结论产生在调查研究之后,建立在科学论证的基础上。对调查了解到的真实情况和各种问题,要坚持有一是一、有二是二,既报喜又报忧,不唯书、不唯上、只唯实。

(摘自习近平《谈谈调查研究》)

材料二:

社会科学并不拥有像自然科学一模一样的实验室,那是没有人能否认的。但是,如果说社会科学研究者并不能控制他所要观察的现象,那也并不完全正确。其实不过是控制的技术问题,而不是能不能控制的问题。

在物理实验里用斜面滚球来实验引力,斜板这实验因子并不影响所要观察的引力现象,因为实验者在计算球动的速率中会考虑到这斜板的因子——换一句话,所谓实验并不是孤立现象,而是把所有发生作用的因子都加以充分考虑的意思。

观察社会现象时,如果我们能确知观察情境各种因子对于被观察现象所起的作用,我们同样可以达到自然科学的实验中所具备的条件。在技术上,观察社会现象比观察自然现象更为困难。社会现象并不限于人的动作,而且包括人的动机;动机又受着人所接受的那一套认为应当如是的规律支配;这套规律是社会所共有的,而且是在时间里累积下来的——这是人的生活适用于他所处的具体环境的方法,是在人和物的接触中,在动作里,给人的满足与否的结果里,选择和淘汰出来的,而且也永远在变动之中——在这里我们可以见到社会现象有着不能分的两部分:一部分我们可以在体外看得到的,另一部分,在体外是看不到的。这第二部分必须由经验者本人用语言表达出来,才能使旁观的人明白。观察社会现象的困难常发生在第二部分。

谈到这里,我愿意提出最重要的问题来了。那就是社会现象的研究工作中观察者必须和被观察者取得充分合作。合作还不够,必须不分观察者和被观察者而大家一同来分析大家的经验。

我在上边已说到科学的观察必须充分确认现象发生的情境,考虑到一切会影响现象的因子。这是实验的真正意义。观察社会现象时,因为语言材料的重要,最容易影响叙述现象正确性的是调查者和所要观察的现象的人事关系。有些不肯正视这关系的学者,只提出一个“客观”的空洞概念。但是“客观”是什么意思呢?是指对观察的现象没有兴趣,或是没有关系么?这是不可能的。

一个人去观察一个现象必然是有兴趣的。你自己可以不问这问题,可是被观察的人是不会不问这问题的。你不能不和这些人接触,谈话,问问题。这些人必然要问:“这人为什么要来问我们呢?”——这问题问得对的,因为一切调查的结果必然会影响到被调查者的生活的,不论是好是坏。你说“客观”,人家不能承认,而且人家是对的,因为实际受到影响的是他们,他们不能不防。于是调查者逢着“秘密”和“撒谎”了。其实被调查者的“秘密”和“撒谎”是调查者的“秘密”和“撒谎”的反映。人事很像镜子,你对别人的态度反射成了别人对你的态度。

科学的社会研究第一是要认清自己的立场和目的。如果你是想去“敲诈”被调查的人,那么你绝不会得到可靠的材料。天下没有不知道自卫的人。社会科学绝不能从“斗智”的方法上得来。换一句话说,社会研究必须站在被调查者的利益上。你如果要研究乡村,你必须同情农民,为他们服务,你的研究结果必须是有利于农民的。不但你存心是如此,而且你要用事实来证明,使农民相信你。正像一个医生对一个病人,病人没有理由去欺骗医生,正因为欺骗的结果是自己受害。

一个研究的人是站在“不知”的地位,被问的是站在“已知”的地位。前者对后者是“学习”而不是“拷问”,态度上应当是“尊重对方”“执疑待决”。这种态度必然会得到对方的尊重和友谊,因而乐于帮助你。

(摘编自费孝通《亦谈社会调查》)

1. 下列对材料相关内容的理解和分析,正确的一项是(3分) ()

A. 材料一和材料二都谈到社会调查要广泛听取群众的意见,并特别提到要深入了解农民,二者有相同的出发点和针对性。

- B. 材料一以毛泽东在寻乌县的调查为例,论述调查要深入、唯实,这与毛泽东本人在《调查的技术》中的倡导也是一致的。
- C. 材料二指出,社会科学虽不能像自然科学那样通过实验展开研究,但倘若方法得当,观察社会现象时也能获得良好的效果。
- D. 材料二认为,社会研究者只有像医生对待病人那样关心被调查者,才不会“逢着”被调查者的“秘密”和“撒谎”。

2. 根据材料二的内容,下列说法不正确的一项是(3分) ()

- A. 人的外在行为与内在动机可能并不一致,这给社会科学研究者的观察带来挑战。
- B. 一些无法看到的现象需要通过经验者的语言来表达,这可佐证语言材料的重要。
- C. 如果调查者询问的问题也正是被调查者所关心的,被调查者就不会有防备心理。
- D. 即便调查者出于友善的目的展开调查,调查的结果也会影响到被调查者的生活。

3. 下列对材料一和材料二论证的相关分析,不正确的一项是(3分) ()

- A. 材料一从调查研究工作需要坚持群众路线、坚

持实事求是原则两方面展开论述。

- B. 材料二第三段,主要论证人的动机受社会共有规律的支配且处于不断的变化中。

- C. 材料一运用排比,既突出社会调查需广泛深入、求真务实,也增强了论证气势。

- D. 材料二层层递进,采用发现问题、提出问题、分析问题、解决问题的论证结构。

4. 材料二最后两段使用“敲诈”“斗智”“拷问”等词语,请简析其作用。(4分)

★5. 材料一和材料二都谈到调查研究中的“客观”,二者的侧重点有什么不同?请结合材料谈谈你的认识。(6分)

跟踪训练验收 请完成专项对点练(一)

文体一 论述类

教材核心知识梳理

1. 《以工匠精神雕琢时代品质》

(1)事实与观点关系。事实基础,引用企业家言论、典籍记载等具体事例;观点提炼,在事实基础上提出“工匠精神是一种改变世界的现实力量”等论断。

(2)论述逻辑。层层递进:从技艺层面到精神层面,再到哲学层面。多方论证:从企业、社会、个人等多维度展开。

(3)新闻品格。有的放矢:紧扣时代需求,回应社会关切。直面现实:提出具体践行路径,具有实践指导性。

2. 《反对党八股(节选)》

(1)写作时间地点及目的:1942年延安,旨在整顿文风,反对教条主义、主观主义和宗派主义。

(2)核心内容:批判党八股罪状,倡导理论联系实际、联系实际的马克思主义文风。

(3)艺术特色:身体力行,说理深入浅出。(洞察本质,切中要害;表达生动,通俗易懂)语言风格鲜明有力。(善用生动比喻,化抽象为具体;巧用俗语口语,极具亲和力与战斗力;活用成语典故,言简意赅且底蕴深厚;句式灵活多变,节奏铿锵有力;鲜明的感情色彩,立场爱憎分明)

3. 《拿来主义》

(1)核心手法及层次:采用“破立结合”——在批驳错误现象(闭关主义、送去主义、被动“送来”)基础上,确立“拿来主义”主张。

(2)论证特色:善用比喻论证(如“大宅子”“鱼翅”“鸦片”),化抽象为具体,增强说服力与批判性。

(3)观点启示:对待任何文化,都应秉持“占有,挑选”的原则,做到主动选择、鉴别优劣、取其精华、去其糟粕。这仍是今天我们处理文化继承与交流的根本法则。

4. 《改造我们的学习》

(1)主要观点:反对主观主义,树立“实事求是”的马克思主义学风。

(2)论述结构:采用“提出问题—分析问题—解决问题”的经典框架。首先指出党内存在的三大缺点(不注重研究现状、历史、马克思列宁主义理论应用),然后通过对比“主观主义态度”与“马克思列宁主义态度”进行破立结合的分析,最后提出三项具体改进建议。

(3)写作特色:突出对比论证和生动语言,运用“闭塞眼睛捉麻雀”等俗语、“哗众取宠”等成语,以及对联等形象化表达,使说理深刻而生动。

5. 《人的正确思想是从哪里来的?》

(1)主要观点:明确人的正确思想只能从社会实践中来,只能从社会的生产斗争、阶级斗争和科学实验这三项实践中来。

(2)论述结构:遵循“总—分—总”逻辑。开篇设问立论,继而阐述认识过程的两次飞跃(物质到精

神、精神到物质),强调第二次飞跃的更伟大意义,最后总结进行辩证唯物论的认识论的教育意义。

(3)写作特色:逻辑严密、语言凝练,用“物质可以变成精神,精神可以变成物质”等精辟表述概括复杂哲学原理,论述环环相扣、气势磅礴。

6. 《实践是检验真理的唯一标准》

(1)核心观点:重申并论证“实践是检验真理的唯一标准”这一马克思主义认识论基本原理。

(2)历史意义:推动思想解放,冲破“两个凡是”的思想束缚,为改革开放奠定思想基础。

(3)论证方法:富于思辨,立论与驳论结合(确立“实践是检验真理的唯一标准”这一核心观点,同时直接批驳“两个凡是”的错误思想),善用经典文献与事例进行演绎推理。

7. 《修辞立其诚》

(1)核心主张:强调为人与作文均要“立其诚”,即说真话、讲实话。

(2)现实意义:倡导求真务实的处世态度。

任务三 观点的论证与分析

考情 微观	年份	卷别	考查角度及题干表述		命题特点
			客观题	主观题	
	2024	新课标 I 卷	/	材料一多处使用了设问句和反问句,请简要分析其论证效果	①命题形式灵活,主客观题都涵盖。 ②客观题重在考查论点、论据的关系。 ③前几年主观题着重考查文本的论证结构与论证思路。 ④近两年对主观题的设问比较灵活,倾向于对论证方法和论证效果的分析
	2023	新课标 I 卷	选择论据支撑材料观点	分析论证方法	
		新课标 II 卷	对论证的分析是否正确	材料二最后两段使用“敲诈”“斗智”“拷问”等词语,请简析其作用	
	2022	新高考全国 I 卷	选择论据支撑材料观点	/	
	2021	新高考全国 I 卷	选择论据支撑材料观点	分析论证思路	
		新高考全国 II 卷	选择最能全面而准确概括原文主要观点的一项	分析论证结构	

